

राष्ट्रीय शिक्षा नीति के अनुसार विकल्प आधारित क्रेडिट प्रणाली (CBCS) के अन्तर्गत  
शास्त्री+आचार्य (पञ्चवर्षीय) पाठ्यक्रम के लिए निर्मित पाठ्यक्रम की रूप रेखा

कक्षा	सत्रार्धम्	पत्रकूटाइक:	पाठ्यक्रमस्य विवरणम्	क्रेडिट	क्रेडिट	होरा	
शास्त्री-1	प्रथमम्	DSE-1	<p>रघोः पराक्रमः कौत्सस्य गुरुदक्षिणा च</p> <p>1. रघुं प्रति शत्रूणां भीतिः</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>सिंहासनाधिरूपस्य रघोः सकाशात् शत्रूणां भीतिः</li> <li>शरद्वर्णनम्</li> <li>रघोः दिग्विजययात्रा</li> <li>रघोः निकटे परिपन्थिराजानाम् आत्मसमर्पणम्</li> </ul> <p>2. रघोः दिग्विजयः</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>रघोः कलिङ्गदेशाक्रमणं विजयलाभश्च</li> <li>रघोः दाक्षिणात्यविजययात्रा</li> <li>रघोः पारसिकाणाम् उपरि विजयलाभः उत्तरदिभागं प्रति गमनं च</li> <li>रघोः कामरूपराजोपरि विजयलाभः</li> </ul> <p>3. कौत्सस्य गुरुदक्षिणा</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>गुरुदक्षिणार्थिनः कौत्सस्य रघोः राजधानीं प्रति आगमनम्, रघुणा कृता आश्रमकुशलजिज्ञासा</li> <li>कौत्सस्य गुरुदक्षिणामाहरुं राजान्तरं प्रति गमनोद्यमः, रघोः तन्निवारणं च</li> <li>कुबेरस्य रघोः कोशागारे सुवर्णवर्षणम्</li> <li>कौत्सं प्रति रघोः सुवर्णीदि दानम्</li> </ul> <p>4. रघुं प्रति कौत्सेन दत्तः आशीर्वादः</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>रघोः पितृत्वलाभः</li> <li>अजस्य विदर्भराजभोजराजधानीं प्रति प्रस्थानम्, गन्धवराजपुत्रस्य प्रियंवदस्य शापमुक्तिः</li> <li>प्रियंवदस्य अजं प्रति गन्धवर्स्त्रप्रदानम्</li> <li>भोजेन अजं प्रति कृतं स्वागतम्, प्रातःकाले बन्दिकृतैः स्तुतिपाठैः अजस्य निद्राभड्गता</li> </ul> <p>उद्देश्यम्- रघोः पराक्रमस्य अवबोधनम्।</p> <p>परिणामः- अस्य पाठ्यक्रमस्य अध्ययनादनतरं छात्राः-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>पद्मासाहित्यपरिज्ञानं प्राप्त्यन्ति।</li> <li>राजः उदारराजस्य चरितं अवगम्यन्ति।</li> <li>शिष्यस्य कौत्सस्य चरितं ज्ञात्वा आत्मनः चरित्रनिर्माणे प्रेरणां प्राप्त्यन्ति।</li> <li>भारतीयसंस्कृत्यनुगुण-अतिथिसत्कारस्य महत्वं ज्ञास्यन्ति।</li> </ol>	4	64+16		
				1	16+04		
				1	16+04		
				1	16+04		
				1	16+04		

		<p><b>पाठ्यग्रन्थः-</b>कालिदासविरचितं रघुवंशमहाकाव्यम् (चतुर्थ-पञ्चमसर्गैः)</p> <p><b>सहायकग्रन्थः-</b>1. संस्कृत साहित्य का इतिहास, आचार्य बलदेव उपाध्याय, शारदा निकेतन, वाराणसी, 2001</p> <p>2. संस्कृत साहित्य का इतिहास, डा. ए.बी. कीथ, डा. मंगलदेव शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, 1967</p> <p><b>परीक्षामूल्याङ्कनपद्धतिः-</b>1. वैकल्पिकप्रश्नोत्तरणि, 2. एकेन वाक्येन उत्तरलोखनम् 3. लघुतरीयप्रश्नाः, 4. दीर्घोत्तरप्रश्नाः।</p> <p><b>आन्तरिकमूल्याङ्कनम्-</b>अधोलिखितेषु कानिचित् चत्वारि आश्रित्य मूल्याङ्कनं विधेयम्- 1.कार्यशालासु भागग्रहणम्, 2.प्रदत्तकार्यलोखनम्, 3.पाठ्यविषयाधारेण विडियोनिमाणम्, 4.लघुाटकाभिनयः, 5. शास्त्रसंजीवनीकार्यक्रमे भागग्रहणम्, 6.वाचवर्धनीसभायाम् अधीतिविषयप्रस्तुतिः।</p>		
--	--	---	--	--

५४

५५

५६