

Shastri 1st Year 2022-2023

Subject: Bengali Syllabus

1st Semester

UNIT: I

রামায়ণ (সুখময় মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত, কৃত্তিবাসী রামায়ণ, ভারবি, কলকাতা)--- লঙ্কাকাণ্ড ২০

UNIT: II

শকুন্তলা (ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর অনুদিত)--- ১ম, ২য়, ৩য়, ৪র্থ পরিচ্ছেদ
২০

UNIT: III

বীরাঙ্গনা কাব্য---- মধুসূদন দত্ত
২০

ক) দুষ্মন্তের প্রতি শকুন্তলা

খ) সোমের প্রতি তারা

গ) দশরথের প্রতি কেকয়ী

ঘ) অর্জুনের প্রতি দ্রৌপদী

UNIT: IV

ক) পরিভাষা—(নির্বাচিত ৬০টি) ১০

Abstract

সার, বিমূর্ত, বস্তুনিরপেক্ষ

নার:

Accident-prone	দুরঘটনাপ্রবণ	দুর্ঘটনপ্রবণস্থানম্
Adaption	অভিযোজন, সাংগীকরণ, গ্রহণ	পৈষ্য:
Adjourned Sine die অনিশ্চিততা	অনিরাদিয়েটকাল পর্যন্ত স্থগিত	আন্দোলনসময়স্থ
Aesthetics	নন্দনতত্ত্ব, সৌন্দর্যতত্ত্ব, কাব্যজিজ্ঞাসা	সৌন্দর্য:
Agronomy	কৃষিবিদ্যা	কৃষিশাস্ত্রম্
Amendment	সংশোধন	সংশোধনম্
Article	অনুচ্ছেদ	অনুচ্ছেদ:
Audio-visual aid	শ্বারূপ-দৃশ্য অবলম্বন	দৃশ্য প্রযোগসমূহ
Auditor-General	মহানিরীক্ষক	মহানিরীক্ষক:
Basic pay	মূল বেতন	মূল বেতনম্
Benefit of Doubt	সন্দেহাবকাশ	সন্দেহাবকাশ:
Bourgeois	পরশ্রমজীবী, পরশ্রমভোগী	পরশ্রমজীবী
Broadcasting	সম্প্রচারণ	প্রসারণম্
Capital expenditure	মুখ্য ব্যয়	মুख্যব্যয়:
Catharsis	বিশোধন, মোক্ষণ, উপশম	বিশোধনম্
Chauvinism	জাতুভিমান, উগ্র-স্বাদেশিকতা	অন্ধরাষ্ট্রীয়তা
Charge sheet	অভিযোগপত্র	অভিযোগপত্রম্
Chorus	সম্মেলক সঙ্গীত	সম্মিলিতসংগীতম্
Coalition Government	যৌথ সরকার, মিলিজুনি সরকার	বহুদলীয়সর্বকার:
Columnist	স্তম্ভকার, সংবাদভাষ্যকার, কলামচি	স্তম্ভকার:
Dehydration	জলবিয়োজন	নির্জলীকরণম্

Director	অধিকরণ	
নির্দেশক:		
Grant	অনুদান, মঞ্জরি	অনুদানন্
Horticulture	উদ্যানপালন	ওদ্যানপালন্ম্
Immigration	অভিবাসন	অস্পতাসনম্
Infrastructure	পরিকাঠামো	আধাৰ-ভূতসংৰচনা
Jurisdiction	অধিকার ক্ষেত্ৰ, একত্যাাৱ	প্ৰেত্বাধিকৰ
Lexicon	অভিধান	নীতিশাস্ত্ৰম্, অমিকচি:
Lingua- franca	মিশ্ৰভাষা	মিথিতভাষ
Mysticism	অতীন্দ্ৰিয়তা, অতীন্দ্ৰিয়বাদ	
ৰহস্যবাদ:		
Mythology	পুৱাৰ্থত	পৈতৃগিককথা
Nihilism	অবিশ্বাসবাদ	নাস্তিবাদ:
Note of Dissent	ভিন্ন মন্তব্য	অসহ-সন্তিপঞ্জী
Occidental	পাশ্চাত্য, পাশ্চাত্য জগতেৱ লোক	পাশ্চাত্যবাসী
Pastoral poetry	ৱাখালী কবিতা, গোষ্ঠগীতি	গোষ্ঠীনীতম্
Plebiscite	গণভোট	জনমতসংগ্ৰহ:
Power of Attorney	মোক্তারনামা	অধিকারপত্ৰম্
Pseudonym	ছদ্মনাম	তপনাম
Recurring Expenditure	আবৰ্তক ব্যয়	আবৰ্ত্তিন্যস্থ:
Remote control	দূৰ-নিয়ন্ত্ৰণ	দূৰস্থ-নিয়ন্ত্ৰণম্
Sovereignty	সাৰ্বভৌমিকতা, সাৰ্বভৌমত্ব	
সম্প্ৰভূত্বম্		
Stream of consciousness	চেতনাপ্ৰবাহ	চেতন্যপ্ৰবাহ:

Surrealism	অতিবাস্তুবতা, পরাবাস্তুবতা	
অতিযথার্থবাদ:		
Symbolist	প্রতীকবাদী	প্রতীকবাদী
Symphony	একতান, ধ্বনিসাম্য	স্বন্সমন্স
Synonym	সমারূপ শব্দ, প্রতিশব্দ	পর্যায়:
Syntax	বাক্যপ্রকরণ, পদবিন্ধাস	
বাক্যবিন্যাস:		
Synthesis	সংশ্লেষ, সমন্বয়	
সমন্বয়:		
Terminology	পরিভাষা, পারিভাষিক শব্দ	পারিভাষিকশব্দ:
Theism	আস্তিকতা, আস্তিকতাবাদ	আস্তিকবাদ:
Theory of Evolution	অভিব্যক্তিবাদ	অভিব্যক্তিবাদ:
Title page	নাম-পত্ৰ	শীর্ষিকম্
Toll Collector	পারানি-সংগ্ৰাহক	পথকরসমাহৰ্তা
Transparency	স্বচ্ছতা	পারদৰ্শিতা
Valence	যোজ্যতা	সংযোজকতা
Velocity	বেগ	বেগ:
Vocational	বৃত্তীয়	ব্যাবসায়িক:
Welfare Centre	কল্যাণ-কেন্দ্ৰ	কল্যাণকেন্দ্ৰ:
Xenophobia	বিদেশী-বিদ্বেষ, বিদেশী-বিৱোধিতা	বৈদেশিকভীতি:

খ) সমোচ্চারিত ভিন্নার্থক শব্দ

৫

সমার্থক শব্দ

৫

2nd Semester

UNIT: I

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস-----

২০

কবি জয়দেব, প্রাকৃত পৈঙ্গল, গাথাসপ্তশতী, চর্যাপদ, চন্দ্রীদাস, বিদ্যাপতি, জগন্মান্দাস, গোবিন্দদাস, চণ্ডীমঙ্গল, মনসামঙ্গল, ধর্মমঙ্গল, চৈতন্যচরিতামৃত, চৈতন্যভাগবত কশীরাম দাস, রামপ্রসাদ সেন, সৈয়দ আলাউদ্দিন, অনন্দামঙ্গল।

UNIT: II

আধুনিক বাংলা কবিতা

২০

ক) জীবনানন্দ দাশ-----বনলতা সেন

খ) সুধীনন্দনাথ দত্ত-----শাশ্বতী

গ) সুকান্ত ভট্টাচার্য-----রাগার

ঘ) বুদ্ধদেব বসু----- চিল্কায় সকাল

ঞ) সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়----- কেউ কথা রাখেনি

ঙ) শক্তি চট্টোপাধ্যায়----- আবনী বাঢ়ি আছে

চ) শঙ্খ ঘোষ--- বাবরের প্রার্থনা