

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
[संसदः अधिनियमेन स्थापितः]

॥ भारतीयभाषाविद्याशाखा ॥

अर्चना दुबे

भारतीयभाषाविद्याशाखासंयोजिका - प्रो. अर्चना दुबे

दिनांक : 21.05- 2024

1

अर्चना दुबे
हस्ताक्षर

मराठी
शास्त्री : प्रथम-सत्रार्द्ध

GE - 1

(मराठी भाषा कौशल्य : मराठी साहित्य)

क्र.	पाठ्यक्रमविवरण	क्रेडिट	घण्टे
1	(अ) भाषा कौशल्याची संकल्पना, 1. श्रवण, वाचन, लेखन, संभाषण पायऱ्यांचा अभ्यास 2. भाषा कौशल्य आणि भाषा केंद्री माध्यमाचे स्वरूप : मिडिया, महाजालावरील भाषा 3. श्रवण या भाषिक कौशल्य यांचे स्वरूप, आशय, याचा स्थूल परिचय ब) वाचन कौशल्य प्रकार : साधेवाचन, अभिवाचन, संवादवाचन, कविता वाचन इ. स्वरूप, वेगळेपण, महत्त्व 1. वाचन - लेखन भाषा कौशल्य यांचे स्वरूप, आशय, परिचय 2. संभाषण या भाषिक कौशल्याचे आपल्या व्यक्तिमत्त्वावर होणारे पडसाद- प्रभाव	1	16-20
2	श्रवण भाषा कौशल्य 1. श्रवण - भाषा कौशल्याच्या पायऱ्या, शब्द आणि अर्थ यांचे प्रारूप 2. श्रवण या भाषा कौशल्याचे भाषिक स्वरूप, हे ऐकताना व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वावर पडणारा प्रभाव, बदलाचा परिचय 3. दृक् श्राव्य माध्यमाचे स्वरूप, आकाशवाणी, दूरचित्रवाणी, रेडिओ, महाजालावरील माध्यमाचे स्वरूप	1	16-20

अर्चना दुबे (मराठी की शिक्षिका द्वारा देखा गया)

भारतीयभाषाविद्याशाखासंयोजिका - प्रो. अर्चना दुबे

दिनांक : 21.05-2024

अर्चना दुबे
हस्ताक्षर

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

3	मराठी कविता 1. मराठी कविता स्वरूप, आशय, घटक, प्रकार 2. कवितेतील भावविश्व 3. इंदिरा संताच्या - मृण्मयी (काव्यसंग्रह) हा काव्यासंग्रह नेमण्यात आला असून यातील कविता क्र. १ ते ४० यांचा अभ्यास अभिप्रेत आहे.	1	16-20
4	मराठी कथेचे स्वरूप १. कथा वाङ्मय प्रकाराची उत्पत्ती २. लोककथा, दृष्टांत कथा, गोष्ट, स्फुट कथा, संपूर्ण कथा, नवकथा इत्यादी प्रकाराचा परिचय ३. यक्षांची देणगी (विज्ञान कथा) : - जयंत नारळीकर यांच्या संग्रहातील पाच निवडक कथांचा अभ्यास : - १. कृष्णविवर २. यक्षांची देणगी ३. धूमकेतू ४. पुनरागमन ५. पुत्रवतीभव या कथांचे आशयविश्व, स्वरूप, विज्ञानकथाचे मूल्यमापन	1	16-20

सहायकः सन्दर्भग्रन्थः

1. व्यावहारिक मराठी - कल्याण काळे, दत्तात्रय पुंडे, निर्मल प्रकाशन, पुणे.
2. व्यावहारिक मराठी - स्नेहल तावरे, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे.
3. व्यावहारिक मराठी - ल रा नसिराबादकर, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर.
4. व्यावहारिक मराठी - लीला गोविलकर जयश्री पाटणकर, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे.
5. मराठी भाषिक कौशल्ये विकास - पृथ्वीराज तौर, अथर्व प्रकाशन, जळगाव
6. भाषिक कौशल्य विकास- अतुल चौरे, गीतांजली चिने, हरेश शेळके, प्रशांत पब्लिकेशन जळगाव
7. भाषा आणि कौशल्य विकास - संदीप माळी, प्रशांत पब्लिकेशन्स जळगाव
8. साहित्यकारण - पृथ्वीराज तौर
9. मराठी कादंबरी पहिले शतक - कुसुमावती देशपांडे
10. इंदिरा यांचे काव्यविश्व - म.सु. पाटील
11. आधुनिक मराठी काव्य उगम विकास व भवितव्य - दि के बेडेकर

भारतीयभाषाविद्याशाखासंयोजिका - प्रो. अर्चना दुबे

दिनांक : 21.05-2024

अर्चना दुबे
हस्ताक्षर

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

12. आधुनिक मराठी कविता काही रूपे काही रंग- गो म कुलकर्णी
13. कविता संकल्पना निर्मिती आणि समीक्षा - वसंत पाटणकर
14. कवितेविषयी - वसंत आबाजी डहाके

अर्चना दुबे

भारतीयभाषाविद्याशाखासंयोजिका - प्रो. अर्चना दुबे

दिनांक : 21.05.2024

अर्चना दुबे
हस्ताक्षर