

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
[संसदः अधिनियमेन स्थापितः]

॥ भारतीयभाषाविद्याशाखा ॥

अर्चना दुबे

भारतीयभाषाविद्याशाखासंयोजिका - प्रो. अर्चना दुबे

दिनांक : 21.05-2024

अर्चना दुबे

हस्ताक्षर

डोगरी
शास्त्री : तृतीय-सत्रार्द्ध

GE - 3 :
(निबंध ते रचनात्मक लेखन-कौशल)

क्र.	पाठ्यक्रमविवरण	क्रेडिट	घण्टे
1	1. निबंध- अर्थ ते परिभाषा 2. निबंध- तत्व ते प्रकार 3. जीवनी, रेखाचित्र, संस्मरण, यात्रा लेख -संक्षेप परिचे।	1	16-20
2	शीराज्ञा डोगरी (चोनमें डोगरी निबंध)- भाग 1,2 पाठ्यपुस्तक च संकलित छे निबंध- i. भूत - रामलाल शर्मा ii. चन्नू -शक्ति शर्मा iii. मं जमेबाज -लक्ष्मी नारायण iv. चन्द्रभागा दी आत्मकथा - विश्वनाथ खजुरिया v. मशकरी - डॉ. बालकृष्ण शास्त्री vi. बुआ फच्चा सादी बोबो - डॉ. चम्पा शर्मा	1	16-20
3	1. प्रिंट मीडिया-परिचे 2. मीडिया दे प्रकार 3. मीडिया दा म्हत्व 4. प्रिंट मीडिया लेखन ते सम्पादन : 1. खबर 2. फीचर, 3. सम्पादकी 4. विज्ञापन	1	16-20

अर्चना दुबे

भारतीयभाषाविद्याशाखासंयोजिका - प्रो. अर्चना दुबे

दिनांक : 21.05-2024

अर्चना दुबे
हस्ताक्षर

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

4	इलैक्ट्रानिक मीडिया लेखन ते सम्पादनः 1. इलैक्ट्रानिक मीडिया अर्थ ते म्हत्व खबर, फीचर, सम्पादकी- संक्षेप परिचे 2. इंटरनेट माध्यम - वट्सऐप, गूगल, यूट्यूव, फेसबुक. - संक्षेप परिचे 3. रेडियो ते टेलीविजन खबर लेखन, वार्ता लेखन, विज्ञापन, इश्तिहार- संक्षेप परिचे	1	16-20
---	--	---	-------

सहायक कताबां-

1. शीराजा डोगरी डोगरी चोनमें निबंध- 154 भाग-1,2
2. डोगरी साहित्य चर्चा- प्रो. लक्ष्मीनारायण
3. डोगरी साहित्य दा इतिहास-डॉ जितेन्द्र उधमपुरी
4. डोगरी गद्य इक परचोल- डा सुषमा शर्मा
5. आधुनिक समाचार पत्र प्रबंधन-अनिल किशोर पुरोहित
6. प्रिंट मीडिया लेखन- प्रो. रमेश जैन
7. इलैक्ट्रानिक मीडिया- पी. के आर्य प्रतिभा प्रतिष्ठान, नई दिल्ली

अर्चना दुबे

भारतीयभाषाविद्याशाखासंयोजिका - प्रो. अर्चना दुबे

दिनांक : 21.05.2024

अर्चना दुबे
हस्ताक्षर