

**SHASTRI 2<sup>ND</sup> YEAR**  
**3<sup>RD</sup> SEMESTER (CODE NO. GE3)**

**Credit – 1** **16 hrs.**  
ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସର ସଂଜ୍ଞା ଓ ସ୍ୱରୂପ ।

**Credit – 2** **16 hrs.**  
ଉପନ୍ୟାସ – ଦାନାପାଣି – ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି ।

**Credit – 3** **16 hrs.**  
ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପର ସଂଜ୍ଞା ଓ ସ୍ୱରୂପ ।  
ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ – ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର – ମନୋଜ ଦାସ ।

**Credit – 4** **16 hrs.**  
ରମ୍ୟ ରଚନାର ସଂଜ୍ଞା ଓ ସ୍ୱରୂପ ।  
ବାଇ ମହାନ୍ତି ପାଞ୍ଜି (ପ୍ରଥମ ବିତା) – ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ ।

**ସହାୟକ ଗ୍ରନ୍ଥସୂଚୀ / ସମ୍ବନ୍ଧ**

1. ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ସାହିତ୍ୟର ପରିଚୟ, ସଂପାଦନା – ପଠାଣି ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଭୋଳାନାଥ ରାଉତ, ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଷ୍ଟୋର, କଟକ ।
2. ଦାନାପାଣି – ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି – ବିଦ୍ୟାପୁରୀ, କଟକ ।
3. ସ୍ୱାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ - ଡଃ ନୃସିଂହ ଚରଣ ସାହୁ, ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଷ୍ଟୋର, କଟକ ।
4. ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପର ଇତିବୃତ୍ତ – ଡଃ. ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମଲ, ବୁକସ ଆଣ୍ଡ ବୁକସ, କଟକ ।
5. ଗାଳ୍ପିକ ମନୋଜ ଦାସଙ୍କ “ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର ଏକ ଦୃଷ୍ଟିପାତ” - ଡଃ ନୃସିଂହ ଚରଣ ସାହୁ, ନବ୍ୟ ବ୍ୟାକରଣ ବିଭାଗ, ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବ ପରିସର, ପୁରୀ ।
6. ସାହିତ୍ୟର ରୂପରେଖ – ଡଃ. ନୀଳାଦ୍ରି ଭୂଷଣ ହରିଚନ୍ଦନ, ବିଦ୍ୟାପୁରୀ, କଟକ ।

**ପରିଣାମ**

ଏହି ପାଠ୍ୟ ଖସଡ଼ାଟି ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷ (3RD SEMESTER) ଶ୍ରେଣୀ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଅଛି । ଏହି ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ଓ ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ ଓ ରମ୍ୟରଚନା ସମ୍ପର୍କରେ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ମାନଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଯିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମାଜରେ ବଞ୍ଚିବାକୁ ହେଲେ ନିଜକୁ କେଉଁଭଳି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ନିଜ ପାଇଁ କିପରି କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରଟିଏ ଯୋଗାଡ଼ କରାଯାଇପାରିବ ସେ ବିଷୟରେ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରାଯାଇ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ କରି ଗଢ଼ିବାର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ରଖି ଏହି ପାଠ୍ୟ ଖସଡ଼ାଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି ଯାହା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଲାଭପ୍ରଦ ହେବ ।